

Association québécoise des personnes aphasiques



Rapport d'activités 2020-2021

ADOPTÉ PAR LE CONSEIL D'ADMINISTRATION LE 1^{er} JUIN 2021

AQPA – Rapport d’activités 2020-2021

Le Conseil d’administration	3
Le personnel	4
Mot de la présidente	5
Rapport de la directrice générale	8
Mission	17
Objectifs	17
Activités et services	18
Description des ateliers	19
Information, soutien, accompagnement et références	22
Publications	23
Stages, bénévolat et formation	24
Remerciements	25
Annexe 1	27
Annexe 2	28
Annexe 3	31

Le Conseil d'administration

Marie-Claire Nadeau, présidente et représentante des proches jusqu'au 18 juin 2020

John Bartholomew, administrateur et représentant des personnes aphasiques

Sylvain Bourdages, trésorier et représentant des sympathisants

François Love Calonge, administrateur et représentant des personnes aphasiques

Mary Delnero, administratrice et représentante des proches

Hubert Fortin, administrateur et représentant des sympathisants, vice-président depuis le 17 novembre 2020.

Suzanne Généreux, administratrice, représentante des sympathisants et secrétaire depuis le 25 juin 2020

Jacques Pfister, administrateur et représentant des personnes aphasiques

Élisabeth Raynard, représentante des proches, secrétaire, présidente par intérim du 25 juin 2020 au 16 mars 2021

Monique Sabourin, vice-présidente et représentante des personnes aphasiques jusqu'au 17 novembre 2020

Suzanne Gagnon, administratrice et représentante des proches depuis le 22 septembre 2020, présidente par intérim depuis le 16 mars 2021

Normand Charlebois, administrateur, représentant des personnes aphasiques depuis le 17 novembre 2020

Nombre de réunions du Conseil d'administration (CA) : 6 réunions et 3 réunions du Comité exécutif

Nombre de membres de l'AQPA : 147

Membres aphasiques : 95

Membres proches de personnes aphasiques : 36

Membres sympathisants : 9

Membres honoraires (membres votants) : 7

Nombre de donateurs : 26

Le personnel

Personnel régulier

Françoise Rollin, directrice générale

Marie Gagnon-Brousseau, orthophoniste coordonnatrice, Projet SAPPa, sa démission a été effective le 31 mars 2021

Maureen Stafford, travailleuse sociale, projet SAPPa jusqu'au 31 mars 2021

Nancy Trudeau, adjointe administrative jusqu'au 5 mars 2021 (congé de maternité)

Nika Stein, responsable des bénévoles et de l'accueil des membres

Alexandra Émond, orthophoniste coordonnatrice, Projet SAPPa depuis le 9 novembre 2020

Vanessa Sourcis, coordonnatrice des visites d'amitié et intervenante psychosociale, Projet SAPPa

Personnel contractuel

Mahmoud Lardjane, adjoint administratif depuis le 4 janvier 2021

Anaïs Charbonneau-Postras, coordonnatrice des activités estivales du 6 juillet au 5 septembre 2020

Christine Cantin, cheffe de chœur

Kahina-Katia Ayad, intervenante psychosociale

Contribution du CREP

Louise Malo, enseignante

Contribution de l'Université McGill

Ariana Fraid, orthophoniste et dix stagiaires

Contribution de l'Université de Montréal

Michelyne Hubert, orthophoniste et quatre stagiaires

Claire Croteau, orthophoniste, chercheure et professeure à l'École d'orthophonie et d'audiologie de l'Université de Montréal, Projet SAPPa

Mot de la présidente

L’année 2020-2021 a débuté dans un contexte très déstabilisant. En effet, dès la mi-mars, dû à la Covid-19 toutes nos activités en présence ont été mises à l’arrêt. Dès les premiers jours les intervenantes se sont assurées du bien-être des membres aphasiques et de leurs proches par des téléphones de suivi et par des téléphones d’amitié, par du soutien psychosocial, du dépistage de détresse psychologique ou physique et de l’accompagnement pour faire face au quotidien (réseau d’aide alimentaire, accès aux médicaments, respect des consignes sanitaires, matériel de protection, etc.)

Devant la prolongation des mesures, à l’aide de l’équipe habituelle et même élargie grâce à des subventions ciblées, de nouveaux moyens de communication ont été mis en place. Grâce à l’engagement de toutes, peu après que nous ayons cessé nos services en présence, nous avons adapté la programmation et avons pu reprendre plusieurs ateliers pour les personnes aphasiques et leurs proches. Nous avons mis en place des ateliers virtuels pour briser l’isolement et maintenir de bonnes habitudes de vie pendant le confinement. Également, nous avons apporté du soutien individuel, lorsque nécessaire, sur divers sujets : violence conjugale, enseignement des techniques sur le lavage de mains pour personnes hémiplegiques, technologies adaptées pour communiquer avec l’entourage ou pour accéder aux services virtuels de notre organisme, entre autres l’utilisation des logiciels de visioconférence pour participer aux ateliers virtuels. C’est ainsi que nous avons découvert, et utilisé abondamment, le fameux « Zoom » qui depuis est présent dans notre quotidien.

Nous avons aussi procédé à l’achat de tablettes électroniques pour prêter aux membres identifiés comme pouvant bénéficier d’un tel outil dans le contexte de distanciation sociale (faciliter les contacts avec leur réseau social et accéder à nos ateliers virtuels). Pour les personnes ne pouvant bénéficier de ces moyens, nous avons développé d’autres modalités de services afin de pouvoir les rejoindre (projet de murale collective avec les dessins de plusieurs membres et envoi d’une photo du résultat final, quizz leur étant postés sur une base régulière, visites de certains membres qui se rendaient à l’extérieur d’un CHSLD où habitait un autre membre du groupe pour les saluer de l’extérieur, matériel préparé par les étudiants en orthophonie de l’Université McGill en stages afin de stimuler leur langage à domicile, maintien des téléphones d’accompagnement, etc.).

C’est aussi en virtuel qu’ont été maintenues les activités du SAPP (Service aux proches d’une personne aphasique).

Nous sommes privilégiés d’avoir obtenu 2 fonds d’urgence pour soutenir la réorganisation d’une partie de nos activités adaptées, ceci dans le rappel de notre mission d’offrir aux personnes aphasiques un lieu d’appartenance et un soutien qui favorisent leur épanouissement et leur intégration sociale.

Le Conseil d’administration tient à souligner la créativité, la disponibilité et l’engagement indéfectible du personnel, des intervenantes provenant d’organismes partenaires et des bénévoles de l’Association québécoise des personnes aphasiques (AQPA) , dans ce contexte difficile pour s’assurer de faciliter pour chacun la vie en contexte de pandémie.

Nous avons eu notre première assemblée générale annuelle en visioconférence, le 17 novembre 2020, à laquelle 37 membres ont participé et un non membre. Nous y avons désigné deux nouveaux membres honoraires, une proche, Marie-Claire Nadeau et une personne aphasique, Monique Sabourin. Ce sont deux personnes qui ont donné bénévolement beaucoup de leurs temps et de leur énergie créatrice à l’AQPA.

Pour l’année 2021-2022 nous allons soutenir encore plus de membres via un projet pour lequel nous avons tout récemment reçu une subvention pour deux années, de la ministre responsable des Aînés et des Proches aidants, Marguerite Blais, pour le projet « *Mieux communiquer à l’ère du numérique* ». Ce projet vise à accompagner nos membres et leurs proches pour leur permettre d’améliorer leur utilisation de l’internet en fonction de leurs besoins. De façon plus précise, il permettra l’élaboration et l’offre d’un programme de formation sur l’utilisation des technologies de l’information et de la communication. C’est d’autant plus pertinent dans le contexte sanitaire actuel. Ce développement vers l’ère numérique est aussi un avantage pour les personnes qui vivent un éloignement physique ou dont la condition physique leur interdit de sortir facilement. On aura à évaluer les besoins et la programmation de l’AQPA pour maintenir de tels services après la subvention.

L’année qui termine, bien que difficile, fut positive malgré tout grâce à la créativité du personnel de l’AQPA. Nous avons exploré des modalités nouvelles qui demeureront en partie, après la

pandémie. Nous espérons toutefois revoir dans un avenir rapproché « en présentiel » tous nos membres, bénévoles et intervenants.

Suzanne Gagnon, présidente par intérim

Rapport de la directrice générale

L'année 2020-2021 a été toute spéciale pour l'Association québécoise des personnes aphasiques (AQPA) et ses membres. Dès le début de la pandémie du coronavirus, l'accent a été mis sur l'appui à apporter à nos membres ainsi que sur la nécessité essentielle de rompre l'isolement des personnes aphasiques et de leurs proches. Forte de sa mission, soit de *créer une communauté d'appartenance où les personnes aphasiques reçoivent des services qui favorisent leur intégration dans la société et où leurs proches sont épaulés dans leur rôle de soutien*, l'AQPA a consacré une grande partie de ses efforts à assurer une reprise de ses activités le plus rapidement possible, après le début du confinement. Parmi les autres faits saillants, il y a eu l'adoption d'un plan d'action stratégique 2020-2023 ainsi que d'une *Déclaration des valeurs*, en juin 2020. L'organisation a voulu travailler sur certaines priorités stratégiques dès cette année, malgré la situation sanitaire. Non seulement avons-nous souhaité reprendre les ateliers habituels, mais plusieurs nouvelles initiatives ont vu le jour et c'est avec plaisir que nous vous les présentons dans ce rapport d'activités. Nous avons intensifié des partenariats et avons maintenu une vie démocratique active en plus de déposer de très nombreuses demandes de subvention externes, notre conseil d'administration étant pleinement conscient des besoins de notre clientèle et désireux d'offrir une gamme élargie de services.

Reprise des services de façon adaptée et enrichissement de l'offre de service

Le *Mot de la présidente* a présenté le dynamisme avec lequel l'ensemble de l'équipe, incluant, le personnel, les bénévoles et les intervenantes dédiées prêtées par des organismes partenaires, s'est mobilisé pour revoir notre programmation, en plus d'offrir le soutien nécessaire pour assurer la sécurité et l'accès aux besoins de base courants de notre population. J'ajouterais qu'entre la mi-mars et la fin juin 2020, 189 personnes ont été desservies par nos programmes destinés aux membres aphasiques et à leurs proches, avec un ajout de services de 667 heures et ce grâce en majorité à l'accès au budget du Fonds d'urgence du ministère de la Santé et des Services sociaux, que l'AQPA a reçu. J'aimerais souligner que pour les nombreux stagiaires et bénévoles qui viennent à l'AQPA, les sessions furent exigeantes au niveau de tâches supplémentaires qu'ils ont généreusement assumées, de l'équipement nécessaire et du support technique obligatoire qu'a exigé la tenue de groupes en mode virtuel. Le beau côté de cette réalité a été pour eux de vivre une expérience riche et pleine de beaux moments inspirants, malgré les nombreux défis de communication et de manipulation de la technologie.

Vous pourrez prendre connaissance, dans l’Annexe 2, des statistiques de fréquence et de la moyenne de participation aux 26 différents ateliers virtuels qui furent offerts aux personnes aphasiques au cours de l’année, sans compter les ateliers destinés aux dyades personne aphasique-proche ou d’autres ateliers exclusivement destinés aux proches. Cette Annexe 2 exclut les données quantitatives sur les services offerts par le programme des visites d’amitié et les sessions pour parfaire les connaissances de certains membres en informatique, présentées ailleurs dans le rapport. La moyenne de fréquentation des présences aux groupes est souvent élevée et nous pouvons constater que la tenue de ces activités d’apprentissage, ou de loisir et culture, répond définitivement à un besoin de se rejoindre même si c’est à l’écran. De plus, outre les ateliers qu’elle a offerts, l’enseignante du Centre de ressources éducatives et pédagogiques (CREP) du Centre de services scolaire de Montréal est intervenue pour plus de 65 heures afin d’offrir une aide impressionnante pour faciliter l’accès à l’équipement informatique des membres inscrits à ses groupes. Plusieurs personnes aphasiques ont pu participer grâce aux tablettes achetées à même les subventions reçues du Fonds d’urgence. Également grâce à l’implication d’un membre aphasique qui a préparé bénévolement des quizz, ce dernier ayant collaboré pour ce faire avec l’enseignante, des envois réguliers de matériel ont pu rejoindre des membres qui ne maîtrisaient pas la technologie, refusaient cette avenue ou n’avaient pas Internet à domicile. Nous avons communiqué aussi par téléphone avec nos membres directement grâce au personnel ou aux bénévoles. Certains membres ayant une communication plus fluide ont également été encouragés à téléphoner à des collègues de leurs ateliers, et ce, dans plusieurs groupes.

Certaines activités n’ont pu être tenues en période de pandémie. Ce sont notamment les groupes de cuisine, le Petit chœur, les concerts, le Qi Gong, les sorties au musée, la fête pour l’inauguration de nos locaux acquis en décembre 2019, la fête de Noël, la visite à la cabane à sucre ainsi que l’horticulture qui devait débiter à l’été 2020. Un projet de partenariat avait également été élaboré avec la Société Alzheimer de Montréal et était destiné à des activités pour des personnes atteintes de l’aphasie primaire progressive et leurs proches. Ces projets sont reportés ou seront repensés lors de la reprise des services en présence. L’AQPA est présentement à élaborer un projet pilote afin de desservir des personnes ayant une dysarthrie, après avoir subi un AVC. À Montréal cette clientèle ne dispose présentement d’aucun service communautaire après leur réadaptation.

Parmi les activités nouvelles tenues en 2020-2021, mentionnons :

- L’ajout d’un groupe de langage et de conversation en anglais qui s’est donné pendant 31 semaines avec une moyenne de 11 participants.

- La tenue d’un concours de photographie, organisé par la Fondation Maison de l’aphasie (FMA) en collaboration avec l’AQPA. Ce concours a été associé aux ateliers réguliers de photographie offerts l’été par l’association et qui se sont déroulés virtuellement. En tout, 23 personnes ont soumis leur dossier au concours, dont 12 qui étaient des participants aux ateliers de photo. Six prix furent remis lors d’une cérémonie qui s’est tenue, dans le respect des mesures sanitaires, le 21 septembre 2020.
- Un atelier virtuel de prévention et de préparation individuelle aux sinistres et crises pour nos membres aphasiques aînés qui habitent seuls, dans l’agglomération de Montréal. Cet atelier a été piloté par la Croix-Rouge canadienne, avec l’implication de notre personnel. La conception d’une trousse de secours préventive a également fait partie du projet. L’atelier pour les 4 membres ciblés a été suivi d’une session de transmission des informations à l’ensemble des employées pour la généralisation des connaissances et leur diffusion ultérieure auprès d’autres membres particulièrement isolés et vulnérables.
- Six nouveaux ateliers mis en place grâce à la subvention du Programme d’accompagnement en loisir de l’Île-de-Montréal. Ce programme favorise l’accompagnement aux loisirs pour les personnes ayant une limitation fonctionnelle. Ces ateliers d’une durée variant de 11 à 17 semaines ont connu une fréquentation allant de 3 à 12 participants.
- Un atelier bilingue de gestion de stress et relaxation, pour les proches
- Un atelier de gestion de stress pour les personnes aphasiques
- Un atelier de mouvement sur chaise
- Un atelier de karaoké pour les membres de la chorale
- L’atelier du journal s’est tenu exclusivement en mode virtuel. N’ayant pas été en mesure de terminer l’édition en juin 2020, les participants ont pris les bouchées doubles, cette année, et relevé un défi très grand, appelés qu’ils ont été à monter des animations, discuter du contenu, choisir des photos et faire des choix éditoriaux, tout en étant à distance les uns des autres. Garder leur concentration et leurs efforts sur l’essence du journal, semaine après semaine, n’a pas été facile. Ils produiront dans les prochaines semaines, une version double de 72 pages. Un réel exploit.

Déclaration des valeurs et planification stratégique

L’AQPA est un organisme communautaire regroupant des personnes aphasiques vivant sur le territoire du Grand Montréal ainsi que leurs proches aidants. L’association offre des services d’intégration sociale avec la contribution d’un personnel dévoué, de gestionnaires, de personnes sympathisantes, de partenaires, d’organismes et d’individus donateurs, d’intervenants et de nombreuses personnes bénévoles entièrement dédiés à la mission.

L’AQPA élabore des stratégies d’intervention novatrices, met sur pied des projets d’apprentissage et de communication selon des modalités variées et développe des outils d’intégration adaptés aux conditions, aux intérêts et aux besoins des personnes aphasiques

ainsi que de leurs proches. Pour ce faire, elle se dote de ressources compétentes et a recours à des partenariats productifs en vue de permettre à ses membres aphasiques de demeurer des citoyens à part entière.

L’approche humaniste de l’AQPA se caractérise par ses *valeurs de respect, d’inclusion, de démocratie et de solidarité*. En juin 2020, les administrateurs ont adopté une *Déclaration des valeurs* présentant ces valeurs qui guideront nos décisions et nos actions. Tous s’y reconnaissent, membres, administrateurs, bénévoles et personnel.

Également, à l’assemblée générale annuelle (AGA), tenue par voie virtuelle, les priorités de la première année du plan stratégique adopté en juin 2020, ont été présentées aux membres. Elles couvraient les axes de programmation et services, communication, partenariats, financement et gestion. Beaucoup a été accompli en ce sens cette année mais le confinement n’a pas permis de réaliser toutes ces priorités et pour certaines les moyens qui étaient envisagés ont été changés.

Depuis janvier 2021, un projet qui nous a beaucoup mobilisés a été la préparation d’un document de réflexion en vue d’élaborer une demande de financement à présenter à la Fondation Mirella et Lino Saputo (FMLS). Le projet impliquera trois réseaux :

- Le réseau de la santé et des services sociaux
- Le réseau d’associations régionales, engagées dans le soutien aux personnes aphasiques
- Le réseau communautaire

Le projet vise à développer dans au moins 3 régions du Québec un modèle de fonctionnement en complémentarité entre le réseau des associations concernées, et les CISSS ou les CIUSSS, dans la perspective de l’étendre par la suite à l’ensemble du Québec. Placée au cœur de l’importance du référencement précoce, est notre préoccupation de l’intégration sociale des personnes aphasiques dans leur milieu, en favorisant des liens étroits avec différents organismes communautaires ou institutionnels, tels les services de proximité en loisir municipal et communautaire, qui côtoient les associations des personnes aphasiques. À date, l’AQPA a entretenu des conversations avec 5 associations régionales pour personnes aphasiques, sur tout le territoire du Québec, afin de valider leur situation face à ces enjeux et sondé leur intérêt pour participer au projet. Nous espérons pouvoir mettre sur pied une table de travail qui va

regrouper les diverses instances pour valider le cadre de l’étude, ce qui nous permettra de rédiger la demande de subvention formelle à la FMLS afin d’aller de l’avant avec ce projet qui rejoint plusieurs éléments de notre plan stratégique et répond à de grands besoins de notre clientèle.

Parmi d’autres volets des priorités stratégiques était le fait de développer, à cause des contraintes liées à la pandémie, une programmation adaptée aux besoins des clientèles, ce qui a été bien réalisé. Également, une autre priorité était de former un comité responsable de la conception, de l’élaboration et de la coordination des célébrations du 40^{ème} anniversaire de l’AQPA, qui aura lieu en 2022. Ce comité, qui regroupe des représentants de notre association et de la FMA, a débuté ses activités en décembre 2020. Une autre priorité de l’année était d’atteindre un équilibre budgétaire et de soumettre des demandes de subvention. Au plan financier, nos produits ont totalisé 413 335\$, alors que nos charges ont été de 388 819\$, soit un excédent des produits sur les charges de 24 516\$. L’excédent s’explique essentiellement par le rehaussement des subventions et l’accès à des programmes rendus disponibles à cause de la situation d’urgence qui a prévalu au cours de l’année. Outre les demandes de subventions courantes et les demandes directement en lien avec des fonds dédiés à la situation sanitaire pour lesquelles l’AQPA a été très active, 7 demandes de subvention ont été envoyées, grâce à l’engagement d’un administrateur qui y a mis beaucoup de temps, d’efforts et de talents.

Nous avons réfléchi aux multiples besoins de notre clientèle et avons élaboré différents projets à soumettre pour financement, au fil des mois. Ces réflexions ont aussi influencé la façon dont nous souhaitons restructurer nos programmes. Quant à favoriser une vie associative à l’AQPA, comportant plus d’échanges entre l’équipe de gestion, les instances de l’AQPA et les membres, nous y avons apporté beaucoup d’attention cette année. En effet, les échanges ont été très valorisés entre le personnel et les bénévoles ainsi qu’avec les membres. Nous avons tenu une réunion d’équipe hebdomadaire virtuelle afin de garder l’esprit de corps, la cohérence et la motivation de tous et de toutes.

Vie démocratique à l’AQPA

L’AQPA est une organisation démocratique où la gouvernance est exercée avec rigueur dans le respect des valeurs, compétences et expériences de chacun et dans une ambiance de travail conviviale. Elle favorise l’implication de tous et de toutes dans les prises de décision de l’organisation dans un souci de transparence et d’ouverture. C’est l’une des valeurs mises de l’avant dans la Déclaration des valeurs, qui se veut inspirante, motivante et rassembleuse.

En termes de gouvernance il y a eu, au cours de l’année, changement à la présidence et prolongation des mandats des administrateurs jusqu’à l’AGA en novembre, au lieu de juin 2020, comme c’est la situation habituelle. Cette année, les administrateurs ont signé une déclaration d’engagement à la confidentialité et un document reconnaissant leurs responsabilités au conseil d’administration (CA). À l’AGA, il y a eu adoption de modifications aux Règlements généraux par les 37 membres en règle présents qui se sont déclarés satisfaits de l’assemblée. Cette année nous tiendrons à nouveau une assemblée virtuelle, le 11 juin. Durant l’année nous avons pris soin de veiller à ce que des membres participent activement aux décisions les concernant ou dirigent le contenu d’activités, comme c’est le cas pour le Journal ou pour l’atelier sur les arts visuels. Dans ce groupe, des discussions sur les peintres connus ont lieu par vidéo documentaires, des visites virtuelles de musées ou des jeux basés sur le domaine artistique qui sollicitent la participation dynamique des membres.

Cette année, nous avons facilité pour les membres les possibilités d’être actifs physiquement et impliqués également à l’extérieur de l’AQPA dans des fonctions intéressantes, comme de siéger à la Table sur l’accessibilité au transport collectif, animé par le Regroupement des usagers du transport adapté et accessible de Montréal, en collaboration avec la Société de transport de Montréal (STM). Plusieurs membres furent également sondés sur l’utilisation du bus et du métro, afin de connaître leurs attentes et d’alimenter le plan de la STM en accessibilité universelle. Des personnes aphasiques et leurs proches ont également été invités à participer à titre de *clients partenaires*, à la formation de futurs orthophonistes à l’Université de Montréal. Plusieurs se sont montrés intéressés et disponibles et ils furent recrutés. Nous sommes convaincus que leur vécu comme personnes aphasiques ou proches aidantes, contribueront positivement à la formation des étudiants. L’AQPA informe ses membres lorsque des recherches intéressantes leur sont accessibles, comme cela a été le cas cette année pour évaluer la qualité des services dans un centre de réadaptation ou pour des sondages d’opinion sur les impacts de la pandémie dans leur vie. En novembre dernier, l’AQPA était invitée à présenter aux étudiants en orthophonie de l’Université de Montréal, le programme Service aux proches d’une personne aphasique (SAPPA). La coordonnatrice du programme a travaillé conjointement avec une dyade desservie afin qu’un témoignage puisse être livré et qu’une capsule présentant leur point de vue soit intégrée à la formation.

De plus en plus, nous valorisons l’autonomisation des personnes fréquentant l’AQPA et considérons notre mission sociale comme incluant une responsabilité de participer aux transformations sociales favorables à l’exercice plein et entier de la citoyenneté de nos

membres. En toute fin d’année nous avons obtenu une subvention du programme *Québec ami des aînés* pour offrir un programme de formation sur l’utilisation des technologies de l’information et de la communication en l’adaptant aux personnes aînées aphasiques, à leurs proches et aux bénévoles de l’organisme de manière à mieux répondre à leurs besoins d’information, de socialisation et d’intégration dans la communauté. C’est ainsi que le projet *Mieux communiquer à l’ère du numérique* verra le jour en 2021-2022. Cette conception large et globale des besoins de nos membres facilitera leur intégration sociale et améliorera leur qualité de vie.

Implication ancrée dans la solidarité inter-organismes

Un des objectifs de la planification stratégique est de privilégier l’approche partenariale pour élargir l’offre de services aux personnes aphasiques et à leurs proches aidants afin de maximiser l’impact de l’AQPA. Deux volets sont explorés : l’évaluation et la consolidation des partenariats actuels ainsi que le développement de nouveaux partenariats pour rendre accessibles aux membres des services complémentaires aux nôtres. Plus que jamais, et même durant la période exigeante de la pandémie, l’AQPA a démontré un engagement et une solidarité avec des partenaires. Avec certains qui sont de fidèles alliés depuis longtemps, comme avec le CREP, l’Appui Montréal ou le Théâtre Aphasique, les échanges ont porté durant la dernière année sur l’ajustement des services offerts directement à notre clientèle, en tenant compte du contexte particulier dans nos organisations respectives. Cette visée rejoignait d’ailleurs l’un des objectifs énoncés dans la planification stratégique 2020-2023. Nous avons donc été capables d’identifier et de caractériser les éléments forts de nos alliances, afin de les consolider. Ces communications nous ont permis de mieux cerner les enjeux de la vie organisationnelle de nos partenaires en relation étroite avec nous, notamment avec l’Appui Montréal qui vit une année de transition vers une nouvelle structure.

Pour le volet de la recherche en vue de tisser des liens pour mener à des nouveaux partenariats dans des milieux complémentaires aux nôtres, nos travaux préliminaires à une demande de subvention à la FMLS nous ont permis d’approcher de nombreux milieux régionaux ainsi que des ressources communautaires actives en intégration sociale, pour connaître davantage leurs services et déterminer leur intérêt à travailler de plus près avec nous. Avec d’autres groupes, ce fut l’occasion de nous associer pour faire reconnaître les besoins particuliers de notre clientèle aphasique durant la période de pandémie et militer pour que les enjeux qui les touchaient soient bien connus des autorités qui aspirent à y répondre. C’est ainsi que l’AQPA s’est associée en intensifiant sa collaboration avec des instances variées telles le Centre de recherche en longévité de l’Université McGill impliqué dans l’évaluation de l’outil clinique *ESOGER*, mis en

place pour évaluer le risque sur les soins de santé des conséquences involontaires de la distanciation sociale pour des personnes âgées de 65 ans et plus.

Des ajustements ont été nécessaires aux processus de partenariat avec plusieurs organismes dont le Service de police de la Ville de Montréal, qui a changé ses protocoles de vérification des antécédents judiciaires en période de pandémie. Il en a été de même au comité des colocataires du Centre de services communautaires du Monastère, où l’AQPA loge, pour l’adoption des meilleures mesures de protection sanitaire et de prévention de la propagation de la COVID-19.

Nous avons participé activement aux consultations d’Aphasie Québec – Le réseau en vue d’une nouvelle production de la carte Aphasie, destinée à accompagner nos membres pour faciliter leur intégration sociale. L’AQPA demandait à ce qu’une application électronique puisse être incorporée à la nouvelle carte et puisse être téléchargée en français comme en anglais. Les demandes en ce sens ont été entendues et c’est avec plaisir que nous avons pu en informer nos membres et aider à la diffusion de cette nouvelle production de ce regroupement des associations régionales agissant en appui aux personnes aphasiques.

En somme, l’AQPA a relevé le défi de la pandémie

Malgré la pandémie vous verrez que la cohésion et la résilience du personnel, tout autant que celles des membres, auront permis le maintien d’une programmation variée et stimulante. Nous avons reçu des services de la part de 54 généreux bénévoles pour un total de 1 939 heures de bénévolat. La valeur de leur contribution et de celle d’intervenantes dont les services sont prêtés généreusement à l’AQPA, représente une somme de 164 510\$. Nous nous appliquons actuellement à mettre en place le plan de retour en présentiel pour notre clientèle des dyades proche-personne aphasique. Le protocole est avancé et les services en *présentiel* pour certains proches seront offerts sous peu. Nous travaillerons bientôt sur celui qui s’appliquera à nos locaux, pour la clientèle des personnes aphasiques.

Je souhaite remercier les membres aphasiques et leurs proches d’avoir osé accepter les changements que nous leur avons proposés dans l’offre de service, les administrateurs, le personnel, les bénévoles de l’AQPA, les collaborateurs anciens et nouveaux ainsi que les bailleurs de fonds. Ces derniers ont joué un rôle important en maintenant nos subventions et en accroissant parfois les possibilités d’obtenir une aide financière ponctuelle pour adapter nos activités et nous permettre de nous procurer du matériel informatique supplémentaire dont

avaient grandement besoin nos membres. Nous avons profité de ces initiatives. Merci à la Fondation Maison de l’aphasie pour son soutien.

Nous avons connu un grand roulement du personnel cette année; certaines employées se sont absentes provisoirement alors que Maureen Stafford a pris sa retraite après de nombreuses années d’engagement indéfectible à l’AQPA à titre de travailleuse sociale. Parmi les administrateurs, trois termineront leur participation au CA en juin 2021. Merci à François Love Calonge, doyen de ces administrateurs, merci à John Bartholomew, participant aux ateliers anglophones de l’organisme et merci à Sylvain Bourdages notre trésorier. Nos remerciements également à Élisabeth Raynard qui a assumé une bonne partie de l’année la présidence par intérim du CA. C’est grâce aux efforts de chacun et de chacune que nous nous retrouverons grandis et forts d’une expérience partagée d’adaptation continue. Nous entreprendrons alors une nouvelle étape de notre planification stratégique. C’est ainsi que l’AQPA se dirige vers le 40^{ème} anniversaire de sa fondation. Nous anticipons des moments de réjouissances mais aussi des temps de souvenirs impérissables, des mouvements de solidarité, célébrant une communauté d’appartenance sans cesse en mouvement. Nous vous convions à nous joindre pour célébrer cette réalisation exemplaire.

Françoise Rollin, directrice générale

Mission

Créer une communauté d'appartenance où les personnes aphasiques reçoivent des services qui favorisent leur intégration dans la société et où leurs proches sont épaulés dans leur rôle de soutien.

Objectifs

1. Offrir aux personnes aphasiques une programmation d'activités collectives et individuelles, axées principalement sur la communication, ainsi que divers services de soutien leur permettant de demeurer des citoyennes et citoyens à part entière;
2. Informer, outiller et accompagner les personnes aphasiques et leurs proches pour leur faciliter l'accès aux ressources existantes pouvant leur être utiles;
3. Sensibiliser les décideurs, les intervenantes et intervenants ainsi que la population à la réalité des personnes aphasiques et de leurs proches et faire valoir leurs besoins et leurs droits;
4. Valoriser les approches novatrices proposées aux personnes aphasiques et à leurs proches par l'AQPA et les faire reconnaître en continuité avec les soins offerts dans l'ensemble du réseau de la santé et des services sociaux.

Activités et services

Ateliers : Ateliers multiples disponibles en français et en anglais, Chorale (Le Chœur de l'aphasie), Petit Chœur, Publi-mots, Journal, Atelier *Le plaisir de communiquer*, Conversation anglaise, Activités de stimulation à la communication, Photographie (été), Informatique, Qi Gong, atelier d'art dramatique, atelier d'art. Des activités additionnelles ont été offertes.

Publications et recherche : Recueil d'activités de stimulation du langage ; DVD *Communiquer avec une personne aphasique* ; site Web accessible et interactif pour personnes aphasiques ; *Guide d'accompagnement à l'ordinateur* ; site Web pour personnes aphasiques ; *Aphasie, j't'ai pas choisie* (vidéo), *De Maux à Mots* (journal des membres).

Au cours des dernières années, la page Facebook de l'AQPA a également été alimentée, lors d'événements spéciaux.

Information, soutien, référence : consultations téléphoniques, entrevues individuelles, accompagnement, soutien des aidants et des membres pour responsabilités citoyennes, activités de promotion, visites d'amitié.

Vie associative : assemblée générale annuelle de l'AQPA et participation aux assemblées générales annuelles d'autres organismes ; conseils d'administration. Les fêtes et les sorties de groupe n'ont pas eu lieu.

Administration et coordination : recherche de financement, coordination des activités, gestion du personnel, gestion des bénévoles ; liens avec la Fondation Maison de l'aphasie ; liens avec les principaux partenaires : Université de Montréal, Université McGill, CIUSSS-du-Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal, Centre de ressources éducatives et pédagogiques (CREP - CSSDM), l'Appui Montréal pour les proches aidants d'aînés.

Sensibilisation : médias, publications, site Web, réseaux sociaux, concerts, formations, salons, kiosques.

Promotion des droits et intérêts : Implication dans différents mouvements des personnes handicapées, comités thématiques, dossiers ponctuels.

Description des ateliers

En 2020-2021, la moyenne hebdomadaire de présences de personnes aphasiques et de proches recevant des services en groupe a été de 94. Au cours de l'année, 19 nouveaux dossiers de personnes aphasiques furent ouverts à l'AQPA. Voir en annexe 2 les statistiques des ateliers.

Ateliers de communication verbale et écrite

Que ce soit durant les pauses ou au cours des activités proposées par l'animatrice, les participants prennent la parole, sont écoutés, peuvent s'exprimer par écrit, ou lire des textes écrits par eux-mêmes ou qui leur sont proposés.

Verbal and Written Communication Workshops

Several conversation groups that meet weekly and encourage members to share information using any and all means of communication available to them: speech, gesture, drawing, writing, communication books and more. Activities aimed at information exchange are also included.

Ateliers de photographie (2 ateliers par semaine durant l'été 2020)

Au moyen d'un projet photographique, l'AQPA favorise chaque été les rencontres en plein air et la découverte de beaux sites. Cette année les ateliers de photographie se sont tenus exclusivement par Zoom. Il y a eu 7 participants à chacun des ateliers. Un atelier de photographie avait la particularité d'être offert en anglais et en français.

Qi Gong (1 atelier par semaine)

Gymnastique traditionnelle chinoise et science de la respiration fondées sur la connaissance et la maîtrise de l'énergie vitale, associant mouvements lents, exercices respiratoires et concentration. La pratique du Qi Gong fait appel à une grande diversité de mouvements qui s'enchaînent généralement très lentement, de postures immobiles, d'étirements, d'exercices respiratoires, de visualisation, et de méditation avec une grande focalisation. Cette gymnastique permet un travail sur soi au quotidien, en proposant de développer la condition physique, de favoriser la détente, de soulager le stress et d'améliorer les capacités respiratoires. Cet atelier n'a pas été offert cette année.

Journal

Le journal *De Maux à Mots* est rédigé par les membres, il est publié une fois par année à 150 exemplaires. Toutes les étapes se font en groupe : idées de base, choix de photos ou d'images, élaboration de concepts d'animation, écriture, validation et critique ou encore choix de titres. Le journal est vendu 5 \$, ce qui aide à son financement. Durant l'année 2020-2021, le journal n'a

pu être fini en raison de la pandémie. Il sera repris en juin 2021 avec un nombre de pages double, soit 72 pages.

Groupe APP

Les objectifs du groupe pour les personnes ayant une aphasie primaire progressive et leurs proches :

1. Recevoir de l’information sur l’aphasie primaire progressive et son évolution
2. Apprendre des stratégies qui facilitent la communication entre l’aidant et l’aidé
3. Recevoir de l’information sur les ressources d’aide et les solutions disponibles autant pour les proches aidants que pour les personnes ayant cette condition
4. Créer un espace de discussion, de soutien et d’entraide pour tous ces participants

Atelier d’été du CREP

C’est à la demande appuyée des membres que l’AQPA a ajouté un tel atelier à sa programmation d’été, en 2018, en collaboration avec le CREP. L’année précédente, un bon groupe de membres s’était organisé de façon autonome, à chaque semaine de l’été, et assumait la tenue d’un lieu d’échanges, avec ou sans bénévole présent.

Ateliers d’initiation à l’informatique

Initiation ou accompagnement à l’usage d’Internet, du site Web accessible et interactif pour personnes aphasiques disponible sur www.aphasie.ca, de Facebook, de YouTube, et des outils de navigation sur Internet, du courriel, de l’insertion ou de recherche de photographies, de musique, selon le désir des participants. Subventionnés durant plusieurs années, ces ateliers ont vu leur fréquentation diminuer en raison de l’impossibilité actuelle d’engager des moniteurs, faute de budget. Voir le tableau de statistiques en annexe 3.

Le Chant

Petit Chœur (1 atelier par semaine)

Une répétition en petit groupe est proposée aux nouveaux chanteurs, afin qu’ils se familiarisent avec les airs connus du grand chœur à un rythme qui leur permet de comprendre le sens des mélodies qui composent le répertoire de la chorale. Des exercices de prononciation et d’interprétation des textes sont proposés. Cette activité n’a pas eu lieu.

Chœur de l’aphasie (grand chœur – 1 atelier par semaine, concerts)

Un chœur mixte donne aux personnes aphasiques l’occasion de chanter la plupart du temps à l’unisson, ce qui facilite l’apprentissage des mots et des mélodies. Le chœur est animé par Christine Cantin, musicienne pédagogue et compositrice. Ces concerts et prestations permettent à l’association de promouvoir ses activités et de sensibiliser le public aux personnes touchées par l’aphasie.

Cette année, le chœur a pris la forme d'un karaoké. Aucun concert ne fut offert en raison de la pandémie.

Visites d'amitié

L'association offre des visites d'amitié dans le milieu de vie des personnes. Des bénévoles rencontrent ainsi régulièrement les personnes aphasiques dans le but de briser leur isolement, de les accompagner à des rendez-vous médicaux ou autres, ou pour des sorties. Ils leur offrent présence et écoute empathique dans leur quotidien, ou une assistance précise dans les situations complexes de la vie, les aidant ainsi à franchir des obstacles liés à la communication.

Nombre de rencontres : 108

Personnes rejointes : 11

Temps total consacré à ces rencontres : 90 heures

Art dramatique

En collaboration avec le Théâtre Aphasique, l'AQPA offre dans ses locaux un atelier hebdomadaire d'art dramatique. Nos membres explorent le jeu théâtral à l'aide d'exercices faisant appel au corps, à la concentration, à la mémorisation et à l'expression orale et gestuelle. Les techniques de travail couramment employées sont le mime, les jeux de rôle et l'improvisation.¹

Atelier d'art

Le cours d'art permet aux membres de s'exprimer autrement que par la parole, car la création d'art visuel est un moyen d'expression. Recourant à l'imaginaire, ils créent des œuvres uniques qui parlent d'eux. Étant aphasique, les différents médiums utilisés et les techniques présentées servent de catalyseur à l'expression de leurs idées. Que ce soit par le dessin, la peinture ou le collage, ils réalisent des œuvres qui représentent une part d'eux-mêmes. Suite à l'AVC, certains sont devenus hémiparétiques. Ils développent et pratiquent alors leur motricité fine avec leur main non-dominante. L'atelier d'art est valorisant, augmente l'estime de soi, brise l'isolement et développe la créativité chez les membres participants. Il n'a pu être tenu en raison de la situation sanitaire.

¹ <http://theatreaphasique.org/ateliers-dart-dramatique/> (consulté le 19 mai 2021)

Information, soutien, accompagnement et références

Information L’information sur l’aphasie et les ressources disponibles pour les personnes aphasiques, leurs proches et les intervenants est dispensée sur place ou par téléphone. En plus de ces activités, la sensibilisation d’organismes publics et de la population, par la tenue de kiosques ou d’émissions radiophoniques, constitue une responsabilité majeure de l’association. Le site Web est aussi une source de renseignements appréciée.

Soutien, écoute, apprentissages et accompagnement sont fournis aux personnes aphasiques et à leurs proches par la travailleuse sociale et l’intervenante psychosociale. La directrice générale fait également partie des ressources mises à contribution dans le soutien individuel et l’orientation des requêtes.

Le service d’accompagnement est une présence assurée auprès de la personne aphasique dans des démarches liées à ses diverses responsabilités civiles, légales, administratives, citoyennes, ou pour ses rendez-vous médicaux ou autres. On peut y avoir recours, au besoin. Il est disponible pour les personnes qui ne reçoivent aucune aide de l’extérieur, afin de les épauler et de franchir avec elles les nombreux obstacles liés à la communication.

Temps de soutien individuel de l’intervenante psychosociale (hors SAPPA) : 415 heures

Service aux proches d’une personne aphasique - (Projet SAPPA)

Subventionné par l’Appui Montréal pour les proches aidants d’aînés, ce projet propose aux aidants d’une personne aphasique aînée un accompagnement personnel, des groupes de soutien et la formation d’une orthophoniste pour aider les couples et les familles à communiquer malgré l’aphasie. Le nombre de rencontres qui se font généralement à domicile est déterminé à la fois par la famille et par les intervenants, selon les besoins et les disponibilités.

Nombre d’aidants et d’aidés : 100 proches aidants de 90 personnes aphasiques

Nombre d’heures de contacts directs en intervention psychosociale: 387 heures

Une grande partie des activités de la travailleuse sociale et de l’intervenante psychosociale s’effectue aussi par téléphone.

Nombre d’heures de contacts directs des orthophonistes : 370 heures

Services aux personnes aphasiques anglophones

Étant donné la demande importante pour les ateliers de langue anglaise, l’AQPA est devenue le premier organisme bilingue pour personnes aphasiques. Des anglophones comme des francophones peuvent se joindre aux ateliers de « l’autre » langue. Le site Web et nos dépliants

sont bilingues. Les ateliers rejoignent aussi une clientèle allophone dont la langue première n’est ni l’anglais ni le français. Les participants anglophones ont accès aux mêmes services que les francophones : ateliers informatiques, accompagnement et visites individuelles, renseignements.

Publications

Guide pour l’utilisation de l’ordinateur par une personne aphasique

Trois versions sont offertes : PC pour personne aphasique, Mac pour personne aphasique et une version combinée, aussi plus détaillée, pour les accompagnateurs. Ces documents sont accessibles en ligne à partir de notre site Web.

De Maux à Mots. Journal créé par et pour les personnes aphasiques, celles-ci étant aidées par l’enseignante du CREP.

ACCES-AQPA, site Web accessible disponible à partir de la page d’accueil de www.aphasie.ca

Aphasie, j’t’ai pas choisie. Vidéo en ligne pour faire connaître l’aphasie, l’AQPA et la variété des activités proposées aux personnes aphasiques. Cette vidéo a été produite par la Fondation Maison de l’aphasie, en collaboration avec l’AQPA.

J’avance. Chanson créée grâce au programme « Artistes amateurs 55 ans et plus », alors financé par la Ville de Montréal. Paroles d’un groupe de personnes aphasiques, musique de Christine Cantin.

Stages, bénévolat et formation

Stages

Nombre de stagiaires du programme de maîtrise en orthophonie : 14

10 anglophones (Université McGill) – 462 heures

4 francophones (Université de Montréal) – 392 heures

Nombre d'heures d'interventions individuelles en orthophonie :

40 heures d'intervention en anglais (incluant la préparation)

Total des heures de stage : 894 heures

Bénévolat

Nombre de bénévoles : 54, incluant les administrateurs

7 bénévoles, parmi les nouveaux, ont reçu une formation spécifique pour la communication avec la personne aphasique.

Des bénévoles, un employé et un administrateur ont reçu de la formation.

Nombre d'heures consacrées à l'encadrement des bénévoles (accueil, recrutement, formation, accompagnement dans les ateliers et pour les visites d'amitié) :

510 heures d'encadrement des bénévoles dont 120 heures pour les visites d'amitié

Total des heures de bénévolat : 1940 heures

Formation donnée et reçue

Heures de formation sur l'aphasie données aux bénévoles : 2 heures

Heures de formation sur d'autres sujets, offertes aux bénévoles : 26 heures

Heures de formation reçues par le personnel : 70 heures

Remerciements

Depuis 1982, l'AQPA poursuit sa mission grâce aux membres qui s'impliquent pour défendre sa cause, mais aussi grâce à ceux et celles qui croient en la nécessité d'une association pour regrouper, accompagner et soutenir les personnes aphasiques. À tous, nous exprimons nos sincères remerciements.

Centre de ressources éducatives et pédagogiques (CREP) du Centre de services scolaire de Montréal qui nous permet de bénéficier des services d'une enseignante pour développer les capacités d'apprentissage de nos membres aphasiques.

Université de Montréal, notamment la *Clinique universitaire en orthophonie et en audiologie*, sa coordonnatrice Marie Hémond et sa superviseure de stage, Michelyne Hubert, ainsi que la chercheuse Claire Croteau qui s'est jointe à l'équipe du SAPPA pour y dispenser une formation spécialisée, superviser et évaluer le projet.

Université McGill, notamment la *School of Communication Sciences and Disorders* qui a maintenu plusieurs ateliers anglophones grâce au concours de l'orthophoniste Ariana Fraid.

Fondation J. Armand Bombardier

AlterGo

Aphasie Québec – Le réseau

Service Canada – Emploi d'été Canada

L'Appui Montréal pour les proches aidants d'aînés / Société de gestion pour soutien aux proches aidants

Projet Changement, centre communautaire pour aînés

La Ville de Montréal

Le Centre Cummings pour aînés

Resto Plateau

Théâtre Aphasique

Le club des aînés de Dollard-des-Ormeaux

Centre d'action bénévole de Montréal

Centre de bénévolat de l'Université Concordia (Live Centre)

La direction et les colocataires du Centre de ressources communautaires du Monastère

Centre Intégré Universitaire de Santé et de Services Sociaux (CIUSSS) du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal et autres établissements du réseau de la santé et des services sociaux

Les membres du CA de l'AQPA et ceux du CA de la Fondation Maison de l'aphasie.

Les bénévoles qui ont contribué généreusement à nos activités. Toutes les employées, tous les contractuels, toutes les intervenantes, tous les donateurs.

Tous les membres de l'AQPA.

Annexe 1

Vie associative et promotion des droits et intérêts

L'AQPA s'implique dans différents regroupements afin d'y promouvoir les droits et besoins des personnes aphasiques. Au cours de la dernière année, l'AQPA a notamment maintenu son appartenance ou a été présente aux rencontres suscitées par :

Tables de concertation

- Aphasie Québec – Le réseau : Regroupement des associations de personnes aphasiques du Québec
- Comité des colocataires du Centre de services communautaires du Monastère
- CDC AGSP : Corporation de développement communautaire Action Solidarité Grand Plateau
- Alliance troisième âge (Grand Plateau)
- Comité de mobilisation Centre-Ouest de l'Appui Montréal pour les proches aidants d'aînés
- DéPhy Montréal
- Comité *Aim for Wellness* du Centre Cummings pour aînés.

Autres partenaires

- CIUSSS du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal
- Resto Plateau
- Centre d'action bénévole de Montréal
- Centre d'action bénévole - Est de Montréal
- Société Alzheimer de Montréal
- Regroupement des aidants naturels du Québec
- Communautaire
- Association québécoise des centres communautaires pour aînés

Annexe 2

Statistiques de participation aux ateliers/groupes

Ateliers	2020-2021		2019-2020		2018-2019	
	Nombre de semaines	Moyenne Présences/ semaine	Nombre de semaines	Moyenne Présences/ semaine	Nombre de semaines	Moyenne Présences/ semaine
Stimulation langage et conversation (anglais) lundi AM	43	6.15	39	11	38	7.8
Atelier Gi Qong (français) lundi	N/D	N/D	25	4.54	N/D	N/D
Plaisir de communiquer	43	6.3	38	6.8	38	6.7
Stimulation communication (UdeM) (français) Lundi PM	25	10.9	24	6.5	25	6.8
Stimulation communication (français) mardi AM	10	5.4	39	6.3	39	7.5
Petit Chœur (français) mardi AM	N/D	N/D	38	9	38	5.7
Chœur de l’aphasie (français)	45	9.6	41	22.5	39	16.6
Tai Chi (français) mardi AM	N/D	N/D	N/D	N/D	27	2
Publi-mots (français) mercredi	8	1.25	41	7	39	8.4
Journal (français) mercredi PM	27	9.68	40	6.7	39	6.4
Stimulation langage et conversation aux deux semaines	32	13	40	9.2	42	9.5
Conversation aux deux semaines (anglais-DDO)	31	5.8	25	4.4	18	5
Lecture (français) jeudi AM	28	7.1	40	6.4	39	7.4
Stimulation langage et conversation (anglais) jeudi PM	31	11.5	46	11.9	42	11.6
Stimulation langage et conversation (anglais) jeudi AM	31	11.1	N/D	N/D	N/D	N/D

AQPA – Rapport d’activités 2020-2021

	2020-2021		2019-2020		2018-2019	
	Nombre de semaines	Moyenne Présences/ semaine	Nombre de semaines	Moyenne Présences/ semaine	Nombre de semaines	Moyenne Présences/ semaine
Ateliers (suite)						
Stimulation communication (français) vendredi AM	47	8.3	40	12.6	39	6.9
Conversation (anglais) vendredi	36	5	40	12.2	39	8.4
Art dramatique (français)	24	3.5	40	5.7	39	7.2
Atelier d’art (bilingue) vendredi	N/D	N/D	23	3.2	N/D	N/D
Atelier photographie (bilingue) (été) (2 ateliers/semaine)	7	9.71	8	24.7	8	7.4
Atelier d’art (CREP) automne et	N/D	N/D	23	3.2	N/D	N/D
Stimulation à la communication (été Lundi AM)	6	7	6	12	6	9
Stimulation à la communication (été Lundi PM)	6	4	6	9.8	6	7
Atelier cuisine	N/D	N/D	5	8.8	12	5.9
Groupe APP (Dyade SAPPa)	7	9.7	21	8.4	10	9
Groupe de soutien au proche	4	6.5	1	5	N/D	N/D
Groupe de soutien au proche (SAPPa) Français	7	5.75	7	4.4	9	4
Groupe de soutien au proche (SAPPa) Anglais	7	4.4	8	4.8	8	4.8
Atelier de photovoix (2	N/D	N/D	2	4	N/D	N/D
Cabane à sucre	N/D	N/D	1	25	N/D	N/D
Mouvement sur chaise (Vendredi	35	3.5				
Atelier Gestion de stress (Jeudi	6	2.4				
Gestion de stress/relaxation (Mercredi AM)	22	3.5				

AQPA – Rapport d’activités 2020-2021

	2020-2021		2019-2020		2018-2019	
Ateliers (suite)	Nombre de semaines	Moyenne Présences/ semaine	Nombre de semaines	Moyenne Présences/ semaine	Nombre de semaines	Moyenne Présences/ semaine
Atelier Culture autour du monde (PALIM)	16	12	N/D	N/D	N/D	N/D
Atelier Music around the world (PALIM)	15	4	N/D	N/D	N/D	N/D
Atelier exploration de soi et détente (PALIM)	17	6	N/D	N/D	N/D	N/D
Atelier sur les arts visuels (PALIM)	15	5	N/D	N/D	N/D	N/D
Atelier Mouvement sur chaise (PALIM)	14	3	N/D	N/D	N/D	N/D
Atelier Play and Recreation (PALIM)	11	8	N/D	N/D	N/D	N/D

Annexe 3

Statistiques de participation aux ateliers d'informatique

Année	Nombre d'heures	Nombre de participants	Nombre de rencontres	Moyenne heures/ participants	Moyenne rencontres/ participants
2011-2012	584	15	42	38,9	3
2012-2013	153	10	306	15,3	31
2013-2014	192	21	172	9,1	8
2014-2015	400	18	367	22,2	20
2015-2016	334	18	322	18,5	18
2016-2017	186	14	183	13,3	13,
2017-2018	137	12	137	11,42	11,42
2018-2019	165	8	94	20,63	11,75
2019-2020	129	8	68	16,13	8,5
2020-2021	74	4	70	18,5	17,5