

ADOPTÉ LE 12 JUIN 2023

Rapport d'activités 2022-2023



AQPA

1982-2022

40 ans

d'histoire et de vie !

Sommaire

Qui sommes-nous? - page 3

- Notre équipe
- Mot de la présidente
- Mot de la directrice générale
- L'AQPA en 4 valeurs
- 2022-2023 en chiffres clés

Nos 5 faits saillants en 2022-2023 - page 9

- L'AQPA souffle ses 40 bougies
- Donner une voix aux personnes aphasiques par les arts
- L'AQPA participe au programme « La pratique artistique amateur »
- Des conférences pour faire avancer la cause de l'aphasie
- Une collaboration exceptionnelle de la Fondation Maison de l'aphasie

Nos principaux projets en 2022-2023 - page 15

- Mieux communiquer à l'ère du numérique
- SAPPA
- Visites d'amitié
- Renforcer nos liens avec le réseau de la santé et des services sociaux

Nos activités en 2022-2023 - page 23

- Les ateliers artistiques à l'honneur
- Les ateliers pédagogiques à l'honneur
- D'autres activités de l'AQPA
- Témoignages

Annexes - page 31



Qui sommes-nous?



Notre équipe

L'AQPA, une équipe passionnée et dévouée à la cause de l'aphasie



De gauche à droite :

- Sylvie Dufour, informaticienne
- Julie Caron, enseignante, CREP
- Josée Fortin, coordonnatrice des bénévoles du programme QADA (à venir)
- Vanessa Sourcis, intervenante psychosociale
- Nathalie Lafleur, adjointe administrative
- Françoise Rollin, directrice générale
- Élane Tang, responsable des bénévoles et de l'accueil des membres
- Nancy Trudeau, assistante de direction
- Louise Francoeur, bénévole, professeure et infirmière
- Jonathan Bordessoule, chargé de communication
- Ha-Loan Phan, chargée de projet
- Francine Grégoire, coordonnatrice des bénévoles du programme QADA
- Khalid Benbachir, coordonnateur du programme Québec ami des aînés, QADA
- ABSENTE - Kahina-Katia Ayad, intervenante psychosociale

Mot de Suzanne Généreux, présidente

2022-2023 est assurément une année marquante pour l'Association Québécoise des Personnes Aphasiques (AQPA). C'est d'abord celle du retour de nos ateliers en présentiel. Les personnes aphasiques et leurs proches, parfois isolés socialement, peuvent retrouver un terrain d'expression où s'exprimer librement, à l'abri de tout jugement.



Cette année, nous avons ainsi pu revoir le visage de nos membres, les saluer de vive voix par leur prénom et leur offrir un espace où ils ne sont plus des anonymes. La mission de l'AQPA est essentielle car elle traite d'une réalité encore souvent méconnue. Après un accident vasculaire cérébral (AVC), plusieurs personnes deviennent aphasiques. En plus de lutter pour retrouver leurs capacités, elles doivent apprendre à vivre avec un trouble de la communication parfois grave qui les marginalise au sein de la société.

L'année 2022-2023, c'est aussi celle d'un anniversaire symbolique. L'AQPA, première association à venir en aide aux aphasiques, a fêté ses 40 ans ! Si beaucoup de chemin reste à parcourir, notamment pour faire connaître l'aphasie et apporter davantage de visibilité à des organismes comme le nôtre, nous avons pu célébrer ces quatre décennies lors d'une soirée exceptionnelle, marquée par une pièce de théâtre où le Petit Prince de Saint-Exupéry a visité notre belle planète Aphasie.

Cette année nous a enfin offert des histoires extraordinaires de créativité, de joie de vivre et de résilience. Comme l'histoire d'Olivia, membre aphasique qui s'est découvert un talent pour la peinture et a partagé son parcours inspirant lors d'un colloque. C'est aussi l'histoire de proches aidants qui donnent toute leur énergie pour aider leur proche. C'est enfin l'histoire d'une communauté composée de bénévoles, de salariés, de partenaires et de donateurs, qui s'unissent pour faire avancer la cause de l'aphasie. Nous sommes fiers et fières de faire partie de cette histoire et nous espérons l'écrire encore longtemps.

Mot de Françoise Rollin directrice générale

Cette année a été toute spéciale pour l'AQPA, un milieu inclusif, multiculturel et innovant qui nourrit un fort sentiment d'appartenance des personnes aphasiques et de leurs proches. Le 40ème anniversaire de création de l'organisme a été célébré par notre communauté et nous inspire pour nous tourner vers l'avenir afin de faire une différence dans la vie des membres et de propager la connaissance de l'aphasie, nécessaire pour faciliter la participation sociale de tous.



Nous avons poursuivi l'actualisation du plan stratégique 2020-2023 et vous pourrez prendre connaissance dans ce rapport, présentant une nouvelle facture, de réalisations significatives sur les cinq axes de développement retenus dans ce plan : programmation et services, communication, partenariats, financement et gestion. Grâce à une équipe dédiée et compétente en synergie avec les partenaires, dont la Fondation Maison de l'aphasie et les organismes subventionnaires, nous sommes fiers des accomplissements de l'année. En plus de la reprise de nos activités pré-pandémiques, nous avons trouvé de nouvelles sources de revenus, dont un don de 20 000 \$ de l'Industrielle Alliance. Un merci tout particulier aux employés et aux bénévoles.

Plusieurs projets ont aussi été amorcés, et faciliteront le déploiement de perspectives innovantes avec les OBNL, nos partenaires locaux et nos collègues d'associations œuvrant auprès des personnes aphasiques ailleurs au Québec. Pour devenir un porte-parole crédible et une ressource influente connue par la communauté, nous nous sommes par ailleurs associés aux chercheurs en aphasie et aux organismes intéressés en arts et en intégration sociale. Communiquons notre enthousiasme et redoublons d'efforts ensemble pour transformer la société québécoise et réaliser une véritable accessibilité universelle bénéfiques à nos membres.

L'AQPA en 4 valeurs

Respect



L'AQPA est une organisation respectueuse où l'écoute, la considération et le souci de l'autre constituent la base de son fonctionnement. Elle s'enrichit de relations s'appuyant sur un respect mutuel, une valorisation des différents points de vue et une confiance entre les individus.

Solidarité



L'AQPA est une organisation solidaire qui reconnaît l'importance d'une communauté déterminée à agir face aux enjeux de la société en fonction du bien-être de ses membres.

Inclusion



L'AQPA est une organisation inclusive priorisant la qualité d'accueil sans aucune discrimination, où chacun voit son individualité reconnue, ses capacités utilisées pour la pleine réalisation de son potentiel et son autonomie favorisée dans un contexte d'équité.

Démocratie



L'AQPA est une organisation démocratique où la gouvernance est exercée avec rigueur dans le respect des valeurs, compétences et expériences de chacun et dans une ambiance de travail conviviale. Elle favorise l'implication de toutes et tous dans les prises de décision de l'organisation avec un souci de transparence et d'ouverture.

2022-2023 en chiffres clés

Plus de précisions en annexe



10 subventions reçues

20 stagiaires

22 993\$ de dons de particuliers et corporatifs

38 ateliers différents

1058 heures d'activités données par l'association

113 personnes en moyenne se rendent à l'AQPA par semaine, en excluant la période estivale

125 membres actifs

126 bénévoles

143 nouveaux dossiers de membres aphasiques et dysarthriques ouverts

2999 heures de bénévolat

187 406\$ contribution sous forme de services (bénévoles et professionnels)



5 faits saillants en 2022-2023



L'AQPA a soufflé ses 40 bougies

Première association des personnes aphasiques à voir le jour au Québec, l'AQPA a fêté ses 40 ans le 13 novembre 2022 à la Maison de la culture Mercier, à Montréal. Le slogan de l'événement, « 40 ans d'histoire et de vie », a été choisi par des membres et leurs proches, lors d'un atelier.

En guise de thématique, le Petit Prince de Saint-Exupéry a visité la planète Aphasie à l'occasion d'une pièce de théâtre. Cette découverte fabuleuse a été conjointement racontée par le Théâtre Aphasique et le Chœur de l'aphasie au cours d'une soirée exceptionnelle.



Donner une voix aux personnes aphasiques par les arts

En 2023, l'AQPA a mis en récit la vie de l'une de ses membres au parcours exceptionnel. Il s'agit d'Olivia Balzano, personne aphasique depuis près de 20 ans, suite à un AVC.

Ancienne danseuse classique professionnelle, Olivia s'est découvert un talent nouveau pour la peinture pendant son processus de guérison. L'AQPA a souhaité documenter son histoire à travers une série de plusieurs entretiens. Cette mise en récit a permis de partager les créations d'Olivia, à l'exemple du magnifique tableau ci-contre affiché dans nos locaux, ainsi que son cheminement mêlant résilience, joie de vivre et créativité.

La prochaine étape du projet ? Partager ce parcours inspirant lors d'un colloque du 90e Congrès de l'Acfas, le 10 mai 2023, intitulé « Arts et réadaptation : promesse et défis des approches transdisciplinaires ». Par son témoignage, Olivia donne espoir aux personnes aphasiques et à leurs proches, au-delà de la réadaptation.



Une collaboration exceptionnelle de la Fondation Maison de l'aphasie



Travail bénévole (700 heures +) pour le 40e anniversaire de l'AQPA, dont :

- l'écriture du fil narratif et la promotion du spectacle ainsi qu'une contribution à la création et réalisation de celui-ci : 40 ans d'histoire et de vie racontés au Petit Prince en visite sur la planète Aphasie ;
- la rédaction et publication du Programme-souvenir;
- des commandites du régisseur, de TKLN, Dynamics Studio et l'illustratrice Yseult Ferron valant 7 328\$;
- la création d'une liste des salles adaptées à Montréal;
- la création du slogan du 40e par un atelier animé par Michelyne Hubert ;
- les rencontres Mots croisés autour de l'aphasie à l'instigation de Michelyne Hubert pour les membres d'AQPA;
- huit infolettres bilingues annonçant ces Mots croisés, dont une conférence de G. Le Dorze.

Diverses autres contributions de FMA sont aussi à souligner :

- une contribution aux honoraires de la cheffe du Chœur de l'aphasie;
- une vidéo réalisée par L. Bourbonnais pour l'Université Laval afin que l'AQPA et la FMA participent à une classe de design portant sur l'image de marque;
- la sollicitation de votes pour un concours de l'Industrielle Alliance;
- 10 billets pour la pièce de théâtre Maurice;
- un fonds d'urgence pour les membres d'AQPA (créé en 21-22)
- 3000\$ pour la formation des employés et des bénévoles de AQPA à la communication avec des personnes aphasiques ainsi qu'à la formation de partenaires.

L'AQPA participe au programme « La pratique artistique amateur »

Subventionné par la Ville de Montréal, ce programme s'adresse à des populations éloignées de l'offre culturelle montréalaise et leur propose d'utiliser la culture comme levier de développement social.

Dans le cadre ce projet, 18 personnes issues de trois populations différentes (des personnes aphasiques, des personnes proches aidantes et des personnes qui ne sont pas directement touchées par l'aphasie) ont pu s'exprimer à travers la danse, les arts plastiques et la vidéographie, dans le cadre de 15 ateliers de 3 heures chacun, coanimés par une chorégraphe, un artiste visuel et une vidéaste.

Nous sommes fiers de nos membres dont les créations ont été exposées lors d'un vernissage en mai 2022.

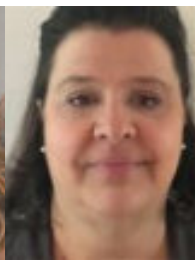
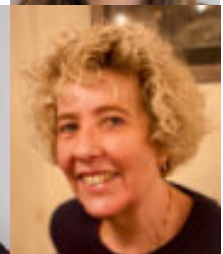


Des conférences pour faire avancer la cause de l'aphasie

Une série de quatre conférences - les conférences Mots Croisés - a rassemblé 9 chercheuses (photos ci-dessous) et personnes aphasiques en 2022. Ces événements ont été financés par le Centre de Recherche en Sciences Humaines du Canada (CRSH). Cette subvention du CRSHC a été obtenue avec l'aide des chercheuses Carole Anglade et Anna Zumbansen.

Leur leitmotiv ? Rendre accessible les résultats de recherche sur l'aphasie aux personnes aphasiques, à leurs proches et aux orthophonistes. Une quarantaine de participants, dont une quinzaine de personnes aphasiques, était en moyenne présente lors de ces colloques. Durant cette série d'événements, notre orthophoniste Marie-Christine Hallé (photo ci-haut) a notamment animé une conférence sur une problématique majeure de l'aphasie : « La famille a besoin d'être soignée pour être capable d'être soignant : Perspectives sur le vécu des proches et leur inclusion dans la réadaptation de l'aphasie ».

Si les chercheurs ont beaucoup appris des personnes aphasiques, nos membres ont unanimement apprécié cette expérience qui leur a permis d'accéder aux résultats des recherches effectuées sur l'aphasie.





Nos principaux projets 2022-2023



Mieux communiquer à l'ère du numérique



Subventionné par le Secrétariat aux aînés du gouvernement du Québec, le projet Mieux communiquer à l'ère du numérique permet de former des personnes âgées aphasiques à l'utilisation des ordinateurs et des tablettes.

Aider nos membres aphasiques à améliorer leurs connaissances de l'informatique

Nous avons noté que nombre de nos membres aphasiques participants avaient déjà des bases en informatique, mais manquaient de confiance en leurs capacités. En plus de les encourager, nos bénévoles ont pu leur apporter une certaine méthodologie dans leur utilisation des technologies numériques.

Ce fut par exemple le cas d'une personne aphasique qui a pu apporter une nouvelle dimension à son utilisation quotidienne de l'informatique tel que l'envoi de message, en apprenant le formatage de texte et d'image, et en utilisant ces supports de façon plus structurée. Ces nouvelles connaissances en informatique, sources de confiance, ont permis de générer un déclic chez plusieurs de nos membres aphasiques dans leur utilisation des nouvelles technologies.

Préparer le futur

Ces ateliers ont aussi pu donner lieu à l'apprentissage de l'application *Assistant Parole*. Il s'agit d'une application de synthèse vocale pour les personnes qui ont des difficultés à parler. Elle permet de créer des phrases à partir d'images qui sont placées sur des boutons, puis de former des messages qui peuvent être affichés ou prononcés par synthèse vocale. Pour certaines personnes qui perdent la parole, cette application permet de composer un répertoire de mots et d'images, qui sera essentiel dans le futur.

Un projet enrichissant pour les bénévoles

Durant ce projet, nos bénévoles ont pu être conseillés et soutenus dans leur mission par une orthophoniste. L'organisme Communautaire a également conçu cinq capsules vidéo de formation, essentiellement techniques, pour les aider durant le projet. Nos bénévoles ont ainsi apprécié leur expérience. Josée Fortin, l'une de nos bénévoles, témoigne : « Ce projet m'a beaucoup apporté humainement et m'a vraiment donné l'impression d'être utile. À titre personnel, j'ai été impliquée dans deux jumelages, et j'ai eu la chance de faire de très belles rencontres, avec des personnes pleines d'énergie et très accueillantes. Pendant cette expérience, j'ai reçu plus que j'ai donné. »

communautaire

Service aux proches d'une personne aphasique (SAPPA)



Prendre soin d'une personne aphasique âgée peut entraîner des sentiments de stress et de frustration chez le proche aidant. C'est dans ce contexte qu'intervient le SAPPA, qui a aidé 80 proches aidants et aidantes de personnes aphasiques en 2022-2023. Plusieurs faits saillants sont dignes de mention.

Développement d'outils de promotion du SAPPA destinés aux proches aidants

Nous avons développé, en collaboration avec des étudiantes de l'École d'orthophonie et d'audiologie de l'Université de Montréal, des capsules infographiques destinées aux proches aidants de personnes aphasiques. Ces capsules visent à informer les proches aidants de nos services et de leurs bienfaits potentiels tout en soulignant qu'eux aussi méritent d'être soutenus. Cette meilleure connaissance de nos services facilite aussi l'envoi de références aux intervenants du réseau. Ces capsules ont été présentées à des proches et des personnes aphasiques pour obtenir leur rétroaction et constituer une documentation qui répond à leurs besoins.

Dépôt d'une demande de financement d'un projet de recherche

Nous avons déposé le 29 mars 2023 une demande de fonds au concours « Programme de recherche sur la proche aidance - Action concertée thématique » du ministère de la Santé et des Services sociaux du gouvernement du Québec et du Fonds de recherche du Québec - Société et culture (FRQSC). Cette demande vise à soutenir financièrement le développement d'outils pour aider les proches aidants dans la recherche d'outils en lien avec la communication. Elle a aussi comme objectif d'optimiser la capacité des intervenant.es du réseau de la santé à aiguiller les proches dans leur démarche, et d'accepter de l'aide pour les soutenir dans leur rôle.

Mise en place d'un nouveau partenariat

Nous avons amorcé un partenariat avec l'Institut national de musicothérapie. Ce partenariat en développement permettra de soutenir financièrement un projet pilote à l'automne 2023. Ce projet pilote explorera l'utilisation de la musicothérapie, soit au sein d'un groupe de dyades pour favoriser la création de moments agréables partagés entre le proche et la personne aphasique, soit au sein d'un groupe de proches pour passer par une modalité autre que les échanges verbaux pour répondre à leur besoin d'être soutenus.



Maintien des services à travers une période de changement

Malgré le contexte post-pandémique et la période de mouvement de personnel au SAPP, nous tenons à souligner la résilience des membres de l'équipe qui sont demeurés en place pendant ces changements et d'autre part, l'arrivée de trois nouvelles orthophonistes au sein de notre équipe. Cela nous a permis d'offrir les différents types de services prévus en formation et transfert de connaissances (i.e., suivis aux dyades par les orthophonistes et trois types de groupes de soutien et de soutien à la communication pour les dyades) ainsi qu'en soutien psychosocial (i.e., suivi individuel et quatre différents types de groupe de soutien).

Plus de visites d'amitié avec le PAAQ



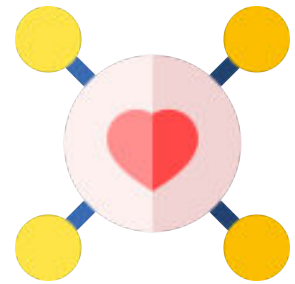
Les personnes aphasiques, notamment les aînés, sont souvent isolées socialement à cause de leurs limitations fonctionnelles souvent sévères. Parmi ses missions, l'AQPA organise des visites d'amitié pour briser cet isolement. Ces visites ont connu une croissance importante grâce aux subventions du Programme Action Aînés du Québec (PAAQ), programme de soutien financier destiné aux organismes qui mènent des activités destinées aux personnes aînées.

Le principe : les personnes aphasiques inscrites au programme sont jumelées à un bénévole, avec qui une rencontre est organisée chaque semaine, à domicile ou en virtuel. Durant la phase de financement du projet par la PAAQ, entre octobre 2021 et septembre 2022, 23 nouveaux jumelages, pour la plupart en présentiel (78 % des jumelages actifs à ce jour) ont été comptabilisés. Ces jumelages ont permis aux personnes aînées aphasiques participantes d'avoir un accès continu aux bénévoles, et de recevoir un appui dans leur intégration sociale.

Nos bénévoles ont notamment joué un rôle clé auprès de nos membres dans des projets d'écriture personnelle, l'apprentissage de la langue française, ou encore dans l'exécution d'exercices souvent recommandés par des orthophonistes. Les visites d'amitié ont aussi permis à plus de 25 proches aidants de bénéficier d'un moment de répit hebdomadaire appréciable lorsque leur proche était accompagné par l'un de nos 42 bénévoles. Au total, 311 heures consacrées à l'accompagnement direct de personnes aphasiques ont été effectuées pendant le financement du PAAQ, pour un total de 295 visites à domicile ou en virtuel.

Nos bénévoles ont ainsi pu mener un volet primordial de notre mission : favoriser l'intégration à travers les interactions sociales des personnes aphasiques.

Renforcer nos liens avec le réseau de la santé et des services sociaux



Les professionnels de la santé et des services sociaux méconnaissent parfois le rôle et l'offre de service des organismes communautaires en soutien aux personnes aphasiques. Ceux-ci jouent pourtant un rôle essentiel en leur proposant de nombreuses activités ainsi qu'à leur proche. Consciente de cette réalité, l'AQPA mène un projet visant à renforcer le maillage entre les organismes communautaires en aphasie et le réseau de la santé et des services sociaux.

Financé par la Fondation Mirella et Lino Saputo, en collaboration avec l'Association des personnes aphasiques de Granby-région (APAG) et ARTÈRE, ce projet s'articule autour de cinq étapes. Nous sommes heureux d'annoncer que les trois premières étapes du projet ont été menées avec succès :

Première étape : une enquête a été effectuée auprès d'une dizaine d'organismes communautaires en aphasie pour en savoir plus sur leurs défis quotidiens. Objectif de l'enquête : identifier les leviers qui permettront d'apporter une meilleure visibilité à ces organismes auprès du réseau de la santé et des services sociaux. Grâce à ce travail préliminaire, sept recommandations ont été émises pour une meilleure complémentarité entre les organismes communautaires et les professionnels de la santé.

Deuxième étape : celle-ci a permis de déterminer les meilleures pratiques d'orientation en vue de concevoir les grandes lignes d'un prototype. Ce prototype permettra de favoriser une collaboration plus harmonieuse entre les différents acteurs impliqués dans le soutien des personnes aphasiques.

Troisième étape : celle-ci vise à créer des prototypes d'outils de communication servant à orienter les personnes aphasiques vers les services qui leur sont appropriés.

Le résultat des étapes 1 et 2 est disponible sur https://aphasie.ca/renforcer_liens_reseaux/





Nos activités 2022-2023



Les ateliers artistiques à l'honneur en 2022-2023

À l'AQPA, nous pensons que les activités artistiques, telles que le chant ou le théâtre, sont essentielles pour aider les personnes aphasiques à conserver et à améliorer leurs capacités de communication. Nous sommes heureux du retour de nos ateliers artistiques en personne, dont :

Les ateliers d'art dramatique : en collaboration avec le Théâtre Aphasique, l'AQPA accueille, cet atelier hebdomadaire dans ses locaux. Une matinée par semaine, nos membres explorent alors le jeu théâtral à l'aide d'exercices faisant appel à la concentration, la mémorisation, et l'expression orale et gestuelle. Le déroulement type d'une séance? Après un échauffement physique, les participants jouent et improvisent à travers plusieurs scénarios proposés par la professeure de théâtre. Dans certains exercices, afin de stimuler la mémoire, nos membres doivent chacun leur tour, sous forme de table ronde, mémoriser une histoire et y ajouter une suite. Durant ces différents exercices, les cours sont régulièrement rythmés par la bonne humeur et les rires de nos membres.





Les ateliers de chants : animés par Christine Cantin, cheffe de cœur et pianiste-compositrice de talent, ces ateliers hebdomadaires permettent aux participants de reprendre des classiques de la chanson francophone dans une atmosphère bienveillante. Après une première lecture de la chanson, les choristes sont accompagnés au piano par Christine. Nos participants et participantes peuvent alors améliorer leurs capacités vocales tout en s'épanouissant, à l'abri de la crainte du jugement. Le moment fort de l'année ? La chorale de l'AQPA a chanté lors du 40e anniversaire de l'AQPA lors d'une soirée exceptionnelle qui mettait en scène la visite du Petit Prince de Saint-Exupéry sur la planète Aphasie.

Notre plus belle récompense ? Que ces ateliers constituent à la fois un espace de sociabilisation où nos membres prennent plaisir à se retrouver, ainsi qu'une voie pour faire découvrir le talent artistique des personnes aphasiques.

Les ateliers pédagogiques à l'honneur en 2022-2023

Le Centre de ressources éducatives et pédagogiques (CREP) du Centre de services scolaire de Montréal (CSSDM) offre à l'AQPA plusieurs cours visant l'intégration sociale.

Ces cours sont précieux pour nos participants afin de les aider à maintenir et à améliorer leur niveau de communication, ainsi que leur participation à la vie citoyenne.

Parmi les cinq cours disponibles, nous aimerions mettre à l'honneur: Discussion sur l'actualité et Lecture et écriture.

Le cours Discussion sur l'actualité

Ce cours permet aux participants de discuter librement sur des sujets liés à l'actualité locale, nationale et internationale. Chacun présente un sujet qui les intéresse et, ensuite, la discussion est lancée. Ces discussions entre pairs enrichissent énormément l'estime de soi des participants. Elles aident à maintenir un niveau de vocabulaire adéquat pour les communications quotidiennes.

Les participants à ce cours rédigent également un journal (visuel ci-contre). Celui-ci est disponible mensuellement à l'AQPA.



Le cours Lecture et écriture

Ce cours stimule la prononciation, la compréhension de textes et la mémoire.

L'expression orale fait l'objet d'une attention particulière dans ce cours. Les mots et les sons ont une place de choix dans le but d'améliorer le discours de chacun. Une discussion suit la lecture des textes ce qui permet aux participants de parfaire leur discours.

Les cours du CREP offrent beaucoup plus qu'un simple soutien pédagogique et social aux participants. Ils construisent un sentiment d'appartenance des participants envers l'AQPA et une fierté d'être citoyen à part entière.



D'autres activités de l'AQPA en 2022-2023



Vie associative: assemblée générale annuelle de l'AQPA et participation aux assemblées générales annuelles d'autres organismes; conseils d'administration; consultation accrue des membres et des proches pour recueillir leur ressenti sur l'année; concertation avec nos employés sur nos faits saillants. Cette atmosphère participative est essentielle pour nous.



Publications et recherche: recueil d'activités de stimulation du langage; Guide d'accompagnement à l'ordinateur; Aphasie, j't'ai pas choisie (vidéo); infolettre des membres de l'AQPA (journal des membres). La page Facebook de l'AQPA a également été alimentée.



Information, soutien, référence: consultations téléphoniques, entrevues individuelles, accompagnement, soutien des aidants et des membres pour responsabilités citoyennes, activités de promotion, visites d'amitié.



Administration et coordination: recherche de financement, coordination des activités, gestion du personnel, gestion des bénévoles; liens avec la Fondation Maison de l'Aphasie; liens avec les principaux partenaires: Université de Montréal, Université McGill, CIUSSS-du-Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal, Centre de ressources éducatives et pédagogiques (CREP - CSSDM), l'Appui pour les proches aidants.



Promotion des droits et intérêts: Implication dans différents mouvements des personnes handicapées, comités thématiques, dossiers ponctuels.

Témoignages

François Love Calonge, membre de l'AQPA, lors du 40e anniversaire de l'AQPA



Dans ce monde où chacun court après le temps, il est souvent difficile de se poser des questions, mais on le pourra après avoir appris à se connaître et à s'accepter. Car s'accepter, c'est un long et patient ouvrage qui nous amène à une vision plus directe de soi-même et des autres.

Mesdames et Messieurs, je vous salue. Je veux profiter de cette belle occasion pour renouveler toute ma reconnaissance à l'AQPA qui m'a tant aidé dans mes interminables luttes, pour garder

l'espoir dans un univers qui est loin d'être fascinant pour les personnes aphasiques.

Un bref rétrospectif : 1997, je tombe. Rupture d'anévrisme. Intervention chirurgicale d'urgence. Le souffle de la mort me brûle. Suis-je perdu ? Non, mais de lourds handicaps à plusieurs niveaux.

À travers mes chagrins et mes larmes, je suis entré à l'AQPA en fauteuil roulant, en pensant aux danses de la musique kompa que j'adore. Est-ce la fin des rythmes endiablés ? Grâce aux soins de toutes sortes que j'ai reçus, et qui m'ont fait le plus grand bien, je peux aujourd'hui lever la voix pour affirmer que les professionnels de l'AQPA ont accompli un réel miracle.

Les mots me manquent pour exprimer toute ma profonde gratitude. Mes applaudissements en prennent la relève. Je vous invite à me seconder dans cette voie.

Applaudissons chaudement l'AQPA.

Témoignages

Jean-Baptiste Baroin, époux et proche aidant de Lucie St-Laurent, aphasique

Depuis quelques mois, je participe à deux groupes offerts par l'AQPA aux proches aidants de personnes aphasiques : Gestion du stress, animé par Nika Stein, et Soutien aux proches aidants, animé par Vanessa Sourcis.

Les exercices proposés par Nika sont d'une grande diversité et d'une remarquable efficacité. Quel que soit mon état au début d'une séance, je me retrouve calme et *relax* à la fin de celle-ci. Et je savoure un progrès dans le niveau de détente auquel je parviens. Ce sont aussi des exercices de concentration, d'écoute de son corps, d'attention à sa respiration, aux sensations physiques, et même jusqu'aux émotions susceptibles de surgir. J'ai toujours hâte à la prochaine rencontre, aux nouvelles découvertes que je ferai peut-être sur moi-même.

Je conçois le groupe animé par Vanessa comme un groupe d'écoute et de parole, à l'instar, anciennement, de ceux du Réseau Hommes Québec, fondé par Guy Corneau, et auxquels j'ai participé pendant une quinzaine d'années. Chaque membre est libre de parler de ce qui lui arrive de la façon qui lui convient, chaque membre est plus ou moins attentif à ce que disent les autres, et chaque membre interagit à sa manière, avec respect. Cette parole, cette écoute et cette interaction engendrent ce que j'appellerais un effet thérapeutique.

Le succès réside dans l'engagement. Je m'efforce de rester authentique, je n'hésite pas à approfondir, voire je propose des thématiques à examiner (par exemple sur comment on s'adapte tant bien que mal aux situations changeantes). C'est parce que je m'implique du mieux que je peux que l'effet thérapeutique est, pour moi, extraordinairement important : avant la première rencontre avec Vanessa j'étais morose, déprimé, au bord de l'épuisement; depuis les quelques rencontres que nous avons eues je suis considérablement requinqué. J'ai bien évidemment l'intention de persévérer, cela me fait tellement de bien!

ANNEXES

Annexe 1

- Nouveaux partenariats en 2022-2023
- Principaux partenaires en 2022-2023

Annexe 2

- Principales subventions en 2022-2023

Annexe 3

- Conseil d'administration en 2022-2023
- Nos réunions en 2022-2023

Annexe 4

- Personnel permanent de l'AQPA en 2022-2023
- Personnel contractuel de l'AQPA en 2022-2023
- Contributions auprès de l'AQPA en 2022-2023
- Membres et donateurs

Annexe 5

- Statistiques des ateliers
- Statistiques des activités
- Statistiques de participation individuelle aux ateliers d'informatique
- Statistiques du programme Québec ami des aînés (Mieux communiquer à l'ère du numérique)

Annexe 1

Nouveaux partenariats en 2022-2023



Nous sommes heureux de compter l'Université du Québec à Montréal (UQAM) parmi nos nouveaux partenaires en 2022-2023. Ce partenariat est né d'un désir d'offrir une nouvelle activité de formation aux personnes proches aidantes et prendra possiblement la forme d'une recherche-action-formation au potentiel émancipatoire pour les personnes proches aidantes. Cette façon de faire permettrait à la fois de documenter les besoins des proches pour mieux y répondre.



Dans le cadre d'un projet de recherche multisites, l'AQPA collabore avec l'Institut de Recherche en Musique et Santé de l'Université d'Ottawa afin d'étudier les bienfaits des ateliers de chant dans la récupération du langage en comparant les résultats obtenus avec ceux d'une approche plus traditionnelle.



Dans le cadre de ce nouveau partenariat, l'Institut national de musicothérapie collaborera avec l'AQPA dans le cadre d'un projet pilote destiné aux proches des aphasiques. Celui-ci leur permettra d'expérimenter la musicothérapie pour gérer au mieux leur stress.



Partenaire de l'AQPA depuis des décennies, ALTERGO a créé une nouvelle entité: Collectif Accessibilité Universelle, qui milite pour que les principes d'accessibilité universelle se développent. Nous sommes très heureux de les compter parmi nos nouveaux partenaires.

Annexe 1 - SUITE

Principaux partenaires en 2022-2023

Tables de concertation

- Alliance du troisième âge (Grand Plateau)
- Aphasie Québec - Le réseau: Regroupement des associations de personnes aphasiques du Québec
- Comité des colocataires du Centre de services communautaires du Monastère
- Corporation de développement communautaire Plateau-Mont-Royal
- DéPhy Montréal

Autres partenaires

- Association québécoise des centres communautaires pour aînés
- Centre d'action bénévole de Montréal
- Centre d'action bénévole - Est de Montréal
- Communautaire
- Conseil d'établissement du CREP
- Institut national pour l'équité, l'égalité et l'inclusion des personnes en situation de handicap (INÉÉI-PSH)
- Institut de recherche en musique et santé (Université d'Ottawa)
- Regroupement des aidants naturels du Québec
- RUTA Montréal (Regroupement des usagers du transport adapté et accessible de Montréal)
- Société Alzheimer de Montréal
- Université McGill
- Université de Montréal

Annexe 2

Principales subventions en 2022-2023

Voici les principales subventions reçues par l'AQPA en 2022-2023, outre des dons de particuliers, d'entreprises, commémoratifs et de députés. Nous remercions ces partenaires financiers de leur soutien.

- Programme de soutien aux organismes communautaires (PSOC)
- L'Appui pour les proches aidants
- Secrétariat aux aînés : Programme Québec Ami Des Aînés (QADA)
- Secrétariat aux aînés : Programme Action Aînés du Québec (PAAQ)
- Fondation Mirella et Lino Saputo
- Université McGill : Programme d'accueil en milieu clinique - Achats d'équipement informatique pour leurs étudiants stagiaires à l'AQPA
- Emplois d'été Canada
- Le programme d'accompagnement en loisir de l'île de Montréal (PALÎM)
- Le programme de reconnaissance PANAM (pan-montréalais) (Ville de Montréal)
- Organismes à but non lucratif qui sont locataires dans un immeuble non résidentiel imposable (Ville de Montréal)

Annexe 3

Conseil d'administration en 2022-2023

- Suzanne Généreux, présidente, représentante des sympathisants
- Suzanne Gagnon, vice-présidente représentante des proches.
- Hubert Fortin, secrétaire, représentant des sympathisants.
- Eli Mignault, trésorier, représentant des sympathisants.
- Hakima Dris, administratrice et représentante des proches depuis le 13 juin 2022.
- Harold Noël, administrateur, représentant des personnes aphasiques depuis le 27 septembre 2022.
- Jacques Pfister, administrateur, représentant des personnes aphasiques.
- Jocelyne Brunet, administratrice, représentante des personnes aphasiques.
- Mary Delnero, administratrice et représentante des proches.
- Myriam Alphonse, administratrice, représentante des personnes aphasiques.
- Élisabeth Raynard, administratrice, représentante des proches jusqu'au 13 juin 2022.
- Georges Portelance, administrateur, représentant des personnes aphasiques jusqu'au 13 juin 2022.
- Normand Charlebois, administrateur, représentant des personnes aphasiques jusqu'au 21 juin 2022

Annexe 3 - suite

Nos réunions en 2022-2023

Nombre de réunions du Conseil d'administration (CA) : 6 réunions

Les CA ont eu lieu les :

- 31 mai 2022
- 13 juin 2022 (après l'AGA pour élire les officiers)
- 27 septembre 2022
- 22 novembre 2022
- 24 janvier 2023
- 20 mars 2023

Nombre de réunions du Comité exécutif : 4 réunions

Les comités exécutifs ont eu lieu les :

- 19 mai 2022
- 12 septembre 2022
- 10 février 2023
- 6 mars 2023

Annexe 4

Personnel permanent de l'AQPA en 2022-2023

- Françoise Rollin, directrice générale
- Nancy Trudeau, assistante de direction
- Alexandra Émond, orthophoniste coordonnatrice, Projet SAPPa jusqu'au 10 août 2022.
- Marie-Christine Hallé, orthophoniste coordonnatrice, Projet SAPPa depuis le 2 octobre 2022.
- Christine Irving, adjointe administrative du 17 avril au 9 juillet 2022.
- Evelyne Trudeau, adjointe administrative du 10 juillet au 17 septembre 2022.
- Vanessa Sourcis, intervenante psychosociale, Projet SAPPa.
- Khalid Benbachir, coordonnateur du Programme Québec ami des aînés, QADA
- Élane Tang, responsable des bénévoles et de l'accueil des membres depuis le 7 août 2022.
- Hélène Tremblay, orthophoniste, Projet SAPPa, depuis le 2 octobre 2022.

Annexe 4 - suite

Personnel contractuel de l'AQPA en 2022-2023

- Mahmoud Lardjane, adjoint administratif jusqu'au 16 avril 2022.
- Anaïs Charbonneau-Poitras, responsable des bénévoles et de l'accueil des membres du 7 février 2022 au 17 septembre 2022.
- Francine Grégoire, responsable du recrutement QADA, depuis le 24 juillet 2022.
- Héloïse Lessard, coordonnatrice des activités, Projet EEC, agente à l'accueil et accompagnatrice du 10 juillet 2022 au 21 janvier 2023.
- Nathalie Lafleur, agente à l'accueil du 8 janvier au 31 mars 2023.
- Christine Cantin, cheffe de chœur
- Kahina-Katia Ayad, intervenante psychosociale
- Gabrielle Gagnon, coordonnatrice des visites d'amitié, du 29 novembre 2021 au 1er octobre 2022.
- Alysse Laquittaine, coordonnatrice des visites d'amitié, depuis le 7 août 2022.
- Shanti Coussa, chargée de projet pour les activités liées à la subvention de la Fondation Mirella et Lino Saputo du 22 novembre 2021 au 23 novembre 2022.
- Ha-Loan Phan, chargée de projet pour les activités liées à la subvention de la Fondation Mirella et Lino Saputo, depuis le 2 octobre 2022.

Annexe 4- suite

Contributions auprès de l'AQPA en 2022-2023

Contribution du CREP

- Claude Bertrand, enseignante du 1er avril au 30 juin 2022.
- Natasha Létourneau Edwards, enseignante du 2 août au 31 août 2022.
- Julie Caron, enseignante depuis le 7 septembre 2022.

Contribution de l'Université McGill

- Ariana Fraid, orthophoniste et dix (10) stagiaires - 10 étudiants en orthophonie pour 490 heures ainsi que 51 heures d'interventions individuelles (Université McGill)

Contribution de l'Université de Montréal

- Michelyne Hubert, orthophoniste et quatre (4) stagiaires - 4 étudiants en orthophonie pour 295 heures (Université de Montréal)
- Six (6) stagiaires (étudiantes de l'École d'orthophonie et d'audiologie de l'UdeM) qui ont développé des capsules infographiques pour le SAPPA
- Claire Croteau, orthophoniste, chercheure et professeure à l'École d'orthophonie et d'audiologie de l'Université de Montréal, Projet SAPPA

Orthophonistes SAPPA (actives pour le SAPPA entre le 1er avril 2022 et le 31 mars 2023)

- Emma Brisse, jusqu'au 30 avril 2022.
- Pamela McMahon, active toute l'année .
- Michèle Masson-T., active toute l'année.
- Mélanie Weiss, active toute l'année.
- Marine Mouric, retour d'un congé de maternité depuis le 19 février 2023.
- Monita Lim, depuis le 19 février 2023.
- Anabelle Rousseau, retour depuis février 2023 .

Formation donnée et reçue

- Heures de formation reçues par le personnel : 94 heures

Annexe 4- suite

Membres et donateurs

Nombre total de membres de l'AQPA: 125 , dont :

- Membres aphasiques: 83
 - Membres dysarthriques: 3
 - Membres proches de personnes aphasiques: 19
 - Membres sympathisants: 13
 - Membres honoraires (membres votants): 7
-
- Nombre de donateurs: 21
 - Don anonyme de 1227,80\$ lors du spectacle du 40e anniversaire

Annexe 5

Statistiques des ateliers

	2022-2023		2022-2021		2021-2020	
Ateliers	Nombre de semaine	Moyenne de présence	Nombre de semaine	Moyenne de présence	Nombre de semaine	Moyenne de présence
Légende : Atelier du CREP						
Ateliers francophones						
Atelier d'art dramatique - Bilingue	41	5,77	50	2,72	24	3,50
Actualité partagée - CREP	36	6,49	13	2,00	N/D	N/D
Stimulation des capacités de com.- UdeM	19	7,72	23	6,23	25	10,90
Chant - Mardi PM	48	7,53	45	8,70	45	9,60
Chant - Mercredi PM	16	6,08	N/D	N/D	N/D	N/D
Art et culture à notre portée - CREP	28	8,50	12	1,92	N/D	N/D
Art libre - CREP	41	8,45	N/D	N/D	N/D	N/D
Stimulation de la communication	40	5,68	38	5,85	47	8,30
Groupe dysarthrie - Mercredi PM	12	2,70	8	2,96	N/D	N/D
Des chiffres et des lettres - CREP	38	7,43	N/D	N/D	N/D	N/D
Groupe APP	20	4,11	N/D	N/D	N/D	N/D
Lecture et écriture - CREP	12	6,92	11	4,44	28	7,10
Ateliers anglophones						
Conversation Group - Wednesday AM - Ariana	36	9,26	37	4,36	N/D	N/D
Conversation Group - Wednesday PM - Ariana	35	10,00	37	5,16	N/D	N/D
Conversation Group - Sandra Pizarro and Darla	25	5,96	46	5,90	43	6,15
Conversation Group - Thursday AM - Ariana	23	8,88	37	2,87	31	11,10
Conversation Group - Thursday PM - Ariana	33	6,96	37	3,05	31	11,50
Play and Recreation - Friday PM	44	8,28	34	4,99	36	5,00
Ateliers exclusifs de l'été 2022						
Photography - Mardi et Photographie	9	5,75	8	4,71	7	9,71
Culture autour du monde	8	4,50	36	4,36	16	12,00
CREP - Musique et peinture	4	3,00	N/D	N/D	N/D	N/D
CREP - Théâtre et Mémoire	4	3,20	N/D	N/D	N/D	N/D
Horticulture	8	4,50	5	11,00	N/D	N/D

Annexe 5 - suite

Statistiques des activités

	2022-2023		2022-2021		2021-2020	
Activités	Nombre de semaine	Moyenne de présence	Nombre de semaine	Moyenne de présence	Nombre de semaine	Moyenne de présence
Ateliers pour les proches et pour dyades						
Groupe de soutien pour proche APP - Lundi PM	10	2,11	10	3,70	4	6,50
Soutien aux proches - Mardi PM	11	2,00	11	6,10	7	5,75
Caregiver Support - DDO- Tuesday AM	9	1,62	10	3,10	7	4,40
Gestion du stress - Vendredi AM	19	2,30	19	3,10	22	3,50
Groupe Dyades APP	9	5,00	19	6,80	7	9,70
Dyades post AVC	4	3,33	4	1,75	N/D	N/D
Groupe dyades SAM-SAPPA	6	1,67	N/D	N/D	N/D	N/D
Autres activités ponctuelles						
Groupe de discussion du 2 mars 2023 pour le projet Fondation Mirella & Lino Saputo	13 participants					
Sortie pour le Spectacle Maurice : Représentation du 28 janvier, 4 et 11 février	18 participants					
Colloque des Mots-Croisés : 28 avril - 16 juin - 30 sept - 24 nov.	183 participants					
Spectacle du 40e Anniversaire : 13 novembre 2022	300 participants approximativement					

Annexe 5 - suite

Statistiques de participation individuelle aux ateliers d'informatique

Année	Nombre d'heures	Nombre de participants	Nombre de rencontres	Moyenne heures/ participants	Moyenne rencontres/ participants
2019-2020	129	8	68	16,13	8,5
2020-2021	74	4	70	18,5	17,5
2021-2022	8,5	1	11	8,5	11
2022-2023	22	1	17	22	17

Statistiques du programme Québec ami des aînés Projet: Mieux communiquer à l'ère du numérique.

	2021-2022	2022-2023
Nombre de proches qui ont participé aux activités et/ou à la formation	3	12
Nombre de personnes aphasiques participantes	8	24
Nombre de bénévoles accompagnateurs	10	20
Nombre de rencontres d'accompagnement	62	238
Nombre d'heure de services directs	62,95	256
Nombre d'heure de services indirects	38,78	163



Merci



Crédits :

- **Source des icônes :** Flaticon.com (graphistes: Freepik, smashingstocks, Iconfromus, Eucalyp, SBTS2018, 200degrees)
- **Source des visuels :** AQPA (membres, bénévoles et équipe) et Nicole Khoury