
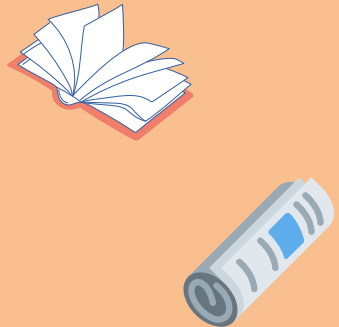

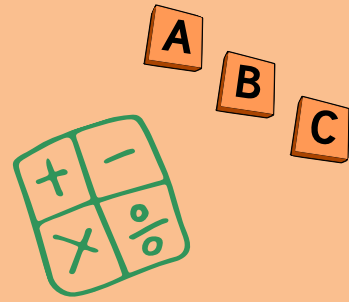




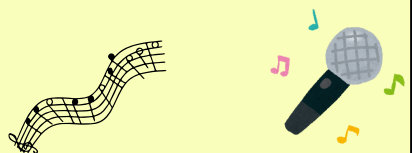









# PRINTEMPS 2026

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<p><b>DISCUSSION ET JEUX</b> <b>9h30 - 11h30</b> Élisa Giron (CREP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>13 avril au 29 juin</u></li> </ul> 	<p><b>JOURNAL CRÉATIF</b> <b>9h30 - 11h30</b> Élisa Giron (CREP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>7 avril au 23 juin</u></li> </ul> 	<p><b>LIRE ET ÉCRIRE</b> <b>9h30 - 11h30</b> Élisa Giron (CREP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>1er avril au 17 juin</u></li> </ul> 	<p><b>CHIFFRES ET LETTRES AU QUOTIDIEN</b> <b>9h30 - 11h30</b> Élisa Giron (CREP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>2 avril au 25 juin</u></li> </ul> 	<p><b>MÉMOIRE &amp; ART DRAMATIQUE</b> <b>10 h - 12 h (bilingue)</b> Natasha Edwards</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>10 avril au 26 juin</u></li> </ul> 
<p><b>DISCUSSION ET HABILETÉS SOCIALES</b> <b>13h - 15h</b> Élisa Giron (CREP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>13 avril au 29 juin</u></li> </ul> 	<p><b>DÉCOUVRIR LE NUMÉRIQUE</b> <b>13h - 15h</b></p>  <p>Élisa Giron (CREP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>7 avril au 23 juin</u></li> </ul>	<p><b>BIEN-ÊTRE ET CRÉATIVITÉ</b> <b>13h - 15h</b></p>  <p>Élisa Giron (CREP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>1er avril au 17 juin</u></li> </ul>	<p><b>POUR S'INSCRIRE (OBLIGATOIRE)</b> <b>Elaine Tang</b> <b>elaine@aphasie.ca   (514) 277-5678 #3</b></p> <p><b>Note :</b> Pour participer aux ateliers du CREP, il faut être inscrit au CREP (pièces justificatives requises). <i>Le CREP ne demande pas de frais d'inscription, mais des frais s'appliquent du côté de l'AQPA.</i></p> <p><b>\$ 20 \$ par atelier</b> applicable pour l'ensemble de la session en cours (<b>15 \$ pour les membres</b>)</p> <p>510 - 4450 rue Saint-Hubert Montréal (Québec) H2J 2W9 <b>**entrée principale avec escaliers**</b></p> <p><b>Transport adapté :</b> 4449 Berri <b>**entrée arrière, adaptée pour mobilité réduite**</b></p>	
	<p><b>CHORALE</b> <b>13 h 30 - 16 h</b> Christine Cantin</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>21 avril au 26 mai</u></li> </ul> 	<p><b>ATELIER DYSARTHRIQUE (Zoom - en ligne)</b> <b>15h à 16h</b> Carole Anglade, Alexandra Tessier</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>8 avril, 29 avril, 20 mai et 10 juin</u></li> </ul>		

# SPRING 2026

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
		<p><b>McGILL CONVERSATION GROUP</b> (Zoom) <b>10:00 AM - 11:30 AM</b> Paris Ginakes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>April 29 to July 15</u> (no groups on June 24th and July 1st)</li> </ul> 	<p><b>McGILL CONVERSATION GROUP</b> <b>10:00 AM - 11:30 AM</b> Paris Ginakes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>April 30th to July 16th</u></li> </ul>	<p><b>DRAMA AND MEMORY</b> <b>10 AM - 12 PM</b> (bilingual) Natasha Edwards</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Apr. 10th to June 26th</u></li> </ul> 
		<p><b>McGILL CONVERSATION GROUP</b> (Zoom) <b>1 PM - 2:30 PM</b> Paris Ginakes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>April 29 to July 15</u> (no groups on June 24th and July 1st)</li> </ul> 	<p><b>REGISTRATION (REQUIRED)</b> <b>Elaine Tang</b> elaine@aphasie.ca   <b>(514) 277-5678 #3</b></p> <p> <b>20 \$ per workshop</b> applicable for the entire current semester (<b>\$15 for members</b>)</p> <p> 510 - 4450 rue Saint-Hubert Montréal (Québec) H2J 2W9 <b>**main entrance, with stairs**</b></p> <p> <b>Paratransit:</b> 4449 Berri <b>**back entrance, accessible for people with reduced mobility**</b></p>	